



MBC-1601100501010100 Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

November/December – 2016

Sanskrit Compulsory

(Bhasrachit Panchratram)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના/Instruction :

બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

All question carry **equal** marks.

- ૧ (અ) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે શ્લોકોનું ભાષાંતર કરો : ૮
- 1 (A) Translate any **two** of the following verses : 8
- (૧) પ્રાણાધિકોઽસ્મિ ભવતા ચ કૃતોપદેશઃ
શૂરેષુ યામિ ગણનાં કૃતસાહસોઽસ્મિ ।
સ્વચ્છન્દતો વદ કિમિચ્છસિ કિં દદાનિ
હસ્તે સ્થિતા મમ ગદા ભવતશ્ચ સર્વમ્ ॥
- (૨) ગુરુકરતલમધ્યે તોયમાવર્જિતં મે,
શ્રુતમિહ કુલવૃદ્ધૈર્યત્ પ્રમાણં પૃથિવ્યામ્ ।
તદિદમપનયો વા વચ્ચના વા યથા વા
ભવતુ નૃપ ! જલં તત્ સત્યમિચ્છામિ કર્તુમ્ ॥
- (૩) ગજેન્દ્રાઃ કલ્પ્યન્તે તુરગપતયો વર્મરચિતા
રથાઃ સાનૂકર્ષાઃ કૃપપરિકરા યોધપુરુષાઃ ।
સમુદ્યોગં દૃષ્ટ્વા ભયમનનુભૂતં સ્પૃશતિ માં
ન ખલ્વાત્મન્યસ્તં કુતમતિરહં તે તુ ચપલાઃ ॥
- (૪) મમ હિ પિતૃભિરસ્ય પ્રસ્તુતો જ્ઞાતિભેદ –
સ્તદિહ મયિ તુ દોષો વક્તૃભિઃ પાતનીયઃ ।
અથ ચ મમ સ પુત્રઃ પાણ્ડવાનાં તુ પશ્ચાત્
સતિ ચ કુલવિરોધે નાપરાધ્યન્તિ બાલાઃ ॥

(બ) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે સસંદર્ભ સમજાવો :	૬
(b) Explain with reference any two of the following :	6
(૧) મમ કાર્યક્રિયૈવ મુખોદકમસ્તુ ।	
(૨) નાભિજાનન્તિ વત્સાનાં શૃંગ્લસ્થાનાનિ ગોવૃષાઃ ।	
(૩) પુરુષમયો ધનુર્વેદઃ ।	
(૪) અકાલે સ્વસ્થવાક્યં મન્યુમુત્પાદયતિ ।	
૨ ભાસના જીવન અને કવન વિશે વિસ્તૃત માહિતી આપો.	૧૪
2 Write critical notes in detail on the life and works of Bhasa.	14
અથવા/OR	
૨ ભાસ-સમસ્યા સવિસ્તર સમજાવો.	૧૪
2 Write notes in detail about Bhasa problem.	14
૩ ‘પંચરાત્રમ્’ને આધારે ભાસનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.	૧૪
3 Evaluate Bhasa as a dramatist with reference to ‘પંચરાત્રમ્’.	14
અથવા/OR	
૩ ‘પંચરાત્રમ્’નું ઉદ્દગમસ્થાન અને કવિએ કરેલા તેમાં પરિવર્તનો વર્ણવો.	૧૪
3 Write a detailed note on the source of ‘પંચરાત્રમ્’ and the changes introduced there in by ભાસ.	14
૪ દુર્યોધન અથવા ભીષ્મનું પાત્રાલેખન કરો.	૧૪
4 The character sketch of દુર્યોધન OR ભીષ્મ.	14
૫ નીચેનામાંથી ગમે તે બે ઉપર ટૂંકનોંધ લખો :	૧૪
5 Write short notes on any two of the following :	14
(૧) ગોગ્રહણપ્રસન્નઃ ।	
(૨) યજ્ઞસમૃદ્ધિવર્ણનમ્ ।	
(૩) પંચરાત્રશીર્ષકમ્ ।	
(૪) ભાસો હાસઃ ।	